

AGENDA Notizie

ARCHITETTURA

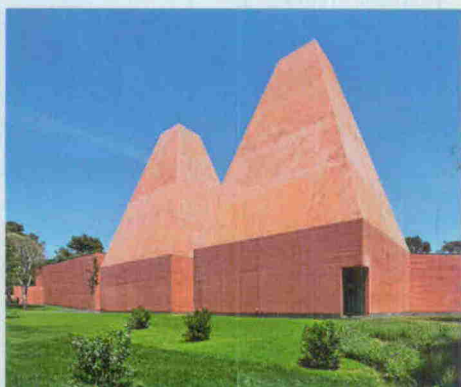


foto di Luis Ferreira Alves

IL PRITZKER A SOUTO DE MOURA

Suoi sono i progetti per la realizzazione dello stadio di Braga e il Museo Paula Rego di Cascais (nella foto), entrambi in Portogallo: per queste costruzioni avveniristiche l'architetto Eduardo Souto de Moura ha vinto per il 2011 il Pritzker Prize. La premiazione è prevista per il 2 giugno a Washington. Per conoscere meglio il suo lavoro, una raccolta dei progetti si può trovare nella monografia a lui dedicata edita da Electa. (b.b.) www.pritzkerprize.com

ANNIVERSARI



50 ANNI DI ABITARE

Per celebrare il suo 50esimo compleanno, la rivista Abitare ha deciso di ripercorrere la storia del design italiano dal

1961 a oggi scegliendo di presentare 150 designer e i loro prodotti icona: da Gio Ponti a Ulian, da Zanuso a lacchetti, passando per Magistretti, Sambonet, Boeri, Aulenti, Mendini. L'idea è quella di raccontare i progettisti in rapporto con le opere realizzate per produttori di casa nostra, andando alla scoperta delle radici del design che ha reso celebre il made in Italy. (b.b.) www.abitare.it

PROPOSTE DI LEGGE

NUOVE REGOLE PER GLI APPALTI

Uniti per cambiare le cose: 26 Ordini degli Architetti di diverse province italiane appoggiano l'iniziativa di Progetti & Concorsi, settimanale del Sole 24Ore, che vuole una nuova proposta di legge di iniziativa popolare per migliorare la qualità dell'architettura cambiando le regole per gli appalti. Tutti i provvedimenti legislativi degli ultimi anni in materia tendono infatti a emarginare i progettisti nelle gare perché spesso sono inserite clausole legate al numero dei dipendenti, fatturato della ditta ecc., a scapito della valorizzazione del progetto. I 26 Ordini chiedono quindi un progetto di legge che modifichi le norme stabilite dal codice degli appalti pubblici. (b.b.)

PERCORSI URBANI



NAPOLI IN METRÒ

Pareti in levigatissimo Corian®, pavimenti lucenti in quarzo ricomposto di Stone (www.stoneitaliana.com), volte di acciaio a specchio. È la fermata Università della linea 1, ultima inaugurata della rete metropolitana di Napoli. Inserita nel progetto Le Stazioni dell'Arte, coordinato da Achille Bonito Oliva, che trasforma gli spazi della mobilità underground in gallerie d'arte permanenti, a idearla è stato l'architetto anglo-egiziano Karim Rashid, che ha lavorato con Sergio Cappelli e Alessandro Mendini. Le parole virtual, network, database, software, interfaccia, scritte sulle pareti per richiamare i nuovi codici comunicativi, i colori fluo tipici di Rashid, la sua scultura in acciaio Synapsi, realizzata dall'artigiano Corrado Tamborra, il light box Ikon subito dopo i tornelli: tutti segni di un linguaggio estroso e inconfondibile che non colpisce solo gli studenti, ma la fantasia dell'intera città. (s.p.)

BUONE AZIONI



BOLLICINE PER IL KENYA

Acquistare ora alla Coop un gasatore Sodastream, in edizione limitata (foto sopra) e con il packaging in carta riciclata, equivale a compiere una buona azione: per ogni gasatore venduto, infatti, un dollaro viene devoluto a The Water Project (www.thewaterproject.org). L'organizzazione no-profit che si occupa dei pozzi per fornire acqua pulita e sicura alle popolazioni del Kenya. L'iniziativa si chiama One to one, perché un dollaro è sufficiente per provvedere al fabbisogno idrico di una persona per circa un anno. (s.p.) www.sodastream.it